

MUSICA RESERVATA PRESENTE **MASTERCLASS DE DIRECTION D'ORCHESTRE**



15-18 JUILLET 2024

C'est aux portes de la forêt de Fontainebleau, à La Loingtaine, centre d'activités artistiques autour de la musique et de la culture en général, que seront organisés ces quatre jours de masterclass. Un projet qui s'adresse à tous ceux qui souhaitent embrasser le métier de chef et de cheffe d'orchestre, approfondir leur expérience et leur compétence sous la direction de :

JACQUES DELACÔTE



Une rencontre et une expérience exceptionnelle !

Après une formation au CNSM de Paris, il suit les cours du professeur Hans Swarowsky à l'Académie de Musique et des Arts de Vienne. En 1971, le jeune chef d'orchestre Jacques Delacôte, assistant de Darius Milhaud à l'orchestre Philharmonique d'Oslo, est le dernier français à remporter à l'unanimité le prestigieux concours de direction, Dimitri Mitropoulos à New York. Devenu l'assistant de Léonard Bernstein à l'Orchestre Philharmonique de Vienne il sera sollicité par de grandes formations internationales. Spécialiste du grand répertoire, dans le domaine lyrique et symphonique, ses prestations l'ont amené à diriger les orchestres les plus prestigieux comme :

l'Orchestre de Cleveland, l'Orchestre Philharmonique de New York, le London Philharmonic, l'Orchestre de Paris, le Royal Opera House Covent Garden, le Wiener Staatsoper, le Bayerische Staatsoper München, le Chicago Lyric opera, le Semperoper Dresden, le Pittsburgh Opera..... ainsi que des interprètes reconnus comme J.Carreras, P.Domingo, S.Ramey,...
Plusieurs vidéos de ses représentations enregistrées en public, comme Samson et Dalila de Saint-Saëns, Tosca et Turandot de Puccini, Don Carlo de Verdi, Carmen de Bizet, Eugène Onéguine de Tchaikovski, sont aujourd'hui des références incontournables.

Participation 650€ +80€ (frais d'inscription) - Auditeurs libres 150€
6 à 8 participants maximum. (Date limite d'inscription avant le 20 Juin 2024)

Adresse du lieu: LA LOINGTAINE / 40 Rue Grande, Sorques - 77690 MONTIGNY SUR LOING
(France) de Paris - Gare de Lyon Transililien LIGNE R: Paris Sud-Est

INFOS: www.mreservata.wordpress.com mreservata1@gmail.com Phone: +32(0)2 345 60 52

MASTERCLASS INTERNATIONAL MUSICA RESERVATA DIRECTION D'ORCHESTRE

JACQUES DELACÔTE

15 au 18 Juillet 2024

DEMANDE D'INSCRIPTION

A compléter en lettres capitales et à retourner, avant le 20 juin à

MUSICA RESERVATA : mreservata1@gmail.com

Sélection **sur dossier** (CV, présentation de leur expérience musicale et/ou vidéo en situation de direction)

Nom et Prénom.....

Téléphone.....

Adresse e-mail.....

PROGRAMME DES OEUVRES

AVEC DEUX PIANOS

MAHLER Symphonie n°9 en ré majeur (mouvement 4)

SCHUBERT Symphonie n°5 en si bémol majeur D 485

DVORAK Symphonie n° 8 en sol majeur op 88

SCHUMANN Symphonie n°4 en ré mineur op 120 -Romanze

BRAHMS Symphonie n°3 en fa majeur op 90 (mouvement 3)

AVEC CHANTEURS/PIANO

PUCCINI La Bohème Acte I et Acte IV

VERDI Othello Acte IV Desdemona Romance du Saule

BIZET Carmen Acte IV Duo Final Don José-Carmen

ORGANISATION des cours :

10h-13h et 15h-18h

Langues : Français-Allemand-Anglais-Espagnol

Durant ces quatre jours intensifs vous serez amenés à travailler sur le développement de la technique et de la personnalité du chef, motricité, tempi, mesure, travail sur la pulsation..

Frais de participation :

- **650 euros** Inscription à réception des frais d'inscription **80 euros** (non-remboursable)
- Auditeurs libres, suivant disponibilité, participation : **150 euros**

A envoyer avant le 20 Juin 2024 à l'adresse : mreservata1@gmail.com.

Musica Reservata se réserve le droit, en cas de circonstances indépendantes de sa volonté, ou d'absence de participants, avant le 20 juin 2024 (expiration des inscriptions), d'annuler la totalité ou une partie de la masterclass.